Liceo Statale "F.De Sanctis" Paternò
Prot. 0009082 del 14/05/2022
IV (Entrata)

Unione Europea
Repubblica Italiana
Regione Sicilia
LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

CLASSE **V** SEZIONE **AP**
LICEO DELLE SCIENZE UMANE

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Anno Scolastico 2021/2022

SOMMARIO

1. Consiglio di Classe .....pag 4
1.2 Elenco alunni .....pag. 5

2 Profilo della classe .....pag. 5
2.1 Composizione della Classe .....pag. 6
2.2 Pendolarità .....pag. 6
2.3 Partecipazione del gruppo classe al dialogo educativo .....pag. 7
2.4 Elenco candidati esterni assegnati alla classe ..... Pag. 7

3. Presentazione del Curriculum .....pag. 8
3.1 Il Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei pag. 8
3.2 Liceo delle Scienze Umane pag. 8
3.3 PECUP pag. 8
3.4 Quadro orario pag. 9

4 Percorso didattico pag. 10
4.1 Educazione civica pag. 10
4.2 Piano orario di Educazione Civica curriculo quinquennale pag. 11
4.3 Prospetto delle attività di educazione civica svolte pag. 13
4.4 Attività, percorsi e progetti attuati dalla classe nel triennio pag. 16

5 Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento realizzati nel triennio pag. 20
5.1 Macro aree pag. 21
5.2 Elaborato pag. 22
5.3 Attività di recupero pag. 26
5.4 Attività legate all'ampliamento dell'offerta formativa pag.26
5.5 Metodologie e strumenti pag. 26
5.6 Verifica e valutazione degli apprendimenti pag. 26
5.7 Attribuzione del credito formativo pag. 28

Allegati pag. 30

Il CONSIGLIO DI CLASSE

La componente docenti del Consiglio di classe risulta in parte modificata nel corso del triennio, come si evince dalla seguente tabella di riepilogo. Per il corrente anno scolastico ha svolto la funzione di Coordinatore il Prof. Francesco Finocchiaro e la funzione di segretaria la Prof.ssa Graziella Cusmano

DISCIPLINA	3° ANNO	4°ANNO	5° ANNO
ITALIANO	ADDARIO G.	COPPOLA C.	COPPOLA C.
STORIA	ADDARIO G.	MAZZAMUTO B.	MAZZAMUTO B.
FILOSOFIA	LA VENIA A.	LA VENIA A.	LA MELA A.
SOSTEGNO		TINDARA F.	
SOSTEGNO	MINUTOLO G.	BUTTO' B.	BUTTO' B.
INGLESE	ROSSELLI F.	ROSSELLI F. REBECCHI E.	SANTANIELLO E.
LATINO	CARBONARO A.	CARBONARO A.	CARBONARO A.
SCIENZE UMANE	BORZI' M.P.	BORZI' M.P.	BORZI' M.P.
SOSTEGNO	CUSUMANO G.	CUSUMANO G.	CUSUMANO G.
MATEMATICA	DOLEI S.	DOLEI S.	DOLEI S. MANGANO G.
FISICA	RICCIARI N.	DOLEI S.	DOLEI S. MANGANO G.
STORIA DELL'ARTE	FINOCCHIARO F.	FINOCCHIARO F.	FINOCCHIARO F.
SCIENZE NATURALI	FASONE S. CASTRO M.	TRICOMI S.	LA CAVA P.
SCIENZE MOTORIE	COSTA F.	COSTA F.	COSTA F.
RELIGIONE	ARENA A.	ARENA A.	ARENA A.

1.2 ELENCO ALUNNI

N°	COGNOME E NOME
1	A. G. G.
2	B. A.
3	B. F.
4	C. S.
5	C. N.
6	C. R.
7	C. S. L.
8	C. F.
9	F. A..
10	G. N.
11	L. M.
12	L. A.
13	M. M..
14	M. F.
15	M. E..
16	P. L.
17	Q. D. A.
18	R. M. E.
19	R.N.
20	S. M.
21	T. A.

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

NUMERO ALUNNI FREQUENTANTI	21
MASCHI	3
FEMMINE	18

2.2 PENDOLARITÀ

Paternò	8
Belpasso	6
Centuripe	4
S. Maria di Licodia	1
Misterbianco	1
Motta S. Anastasia	1

ALUNNI RIPETENTI: 1

2.3 PARTECIPAZIONE DEL GRUPPO CLASSE AL DIALOGO EDUCATIVO

La classe è composta da 21 alunni, tutte frequentanti. Dal punto di vista didattico si è stabilizzata una buona capacità di partecipazione al dialogo educativo da parte della totalità della classe e un certo entusiasmo nella partecipazione alle attività didattiche.

Il Consiglio di classe è stato capace nel corso degli anni di creare e mantenere un clima di coinvolgimento della classe, cercando di affinare e sviluppare un metodo di studio efficace, creando ambienti di apprendimento diversificati, con opportunità di crescita personale di ciascuna alunna. Si è riscontrata anche una buona capacità di partecipazione al dialogo educativo pressoché costante da parte della totalità della classe e un certo entusiasmo nella partecipazione alle attività didattiche. Sono stati intrapresi nel corso degli anni attività didattico-formative scelte dalle alunne seguendo le proprie inclinazioni e attingendo alle diverse proposte del PTOF. L'andamento didattico-relazionale è stato indubbiamente segnato, nel corso di questi due anni, dalla pandemia che ha costretto la classe a frequentare le lezioni e ad "incontrarsi" sul Web, anche quest'anno si è avuta una riduzione della frequenza in presenza e una socializzazione regolamentata dalle regole imposte per motivi di sicurezza dalla prevenzione. Nonostante ciò, sul piano del profitto, tutte hanno profuso un impegno che è stato sicuramente proporzionale ai ritmi personali e agli stili di apprendimento. I risultati raggiunti hanno evidenziato una certa omogeneità, dalla proficuità del metodo di studio adottato, dalla presenza di eventuali lacune pregresse e non adeguatamente colmate, dai personali livelli di maturazione globale e di stile cognitivo. Si hanno diversi livelli raggiunti che vanno dalla sufficienza all'eccellenza; eterogeneità dovuta a differenti livelli motivazionali alla diversa proficuità dei metodi adottati, ai differenti gradi di assiduità posti in essere e, complessivamente ai diversi livelli di maturazione individuale e stili cognitivi. Il Consiglio di classe, in continuità e coerentemente con quanto programmato nel biennio precedente,

- ha sempre ravvisato la necessità di intervenire sul rafforzamento delle conoscenze e delle competenze fondamentali per l'indirizzo di studio;

-ha condiviso l'obiettivo di consolidare l'acquisizione da parte delle studentesse di un metodo di studio autonomo, finalizzato non al recupero mnemonico dei contenuti proposti, ma a motivare un impegno personale di approfondimento e di ricerca -ha operato per favorire l'interiorizzazione delle regole della civile convivenza e di un sano spirito collaborativo. La classe è frequentata da un alunno con disabilità.

In seguito alla pandemia si è fatto ricorso a diverse strategie compatibili con la didattica a distanza: condivisione di file e materiali di vario tipo attraverso le risorse digitali disponibili, si sono tenute video lezioni, videoconferenze, audio lezioni in modalità sincrona e asincrona, verifiche con i supporti multimediali attraverso l'utilizzo della piattaforma Google Classroom utilizzata da tutti i docenti dell'Istituto, cercando di individualizzare gli interventi tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti, e delle difficoltà dovute alla Didattica a Distanza e Didattica Integrata. La classe, già lo scorso anno aveva dato prova di grande partecipazione nonostante le difficoltà iniziali di gestione della didattica a distanza, che reso necessario un adattamento a nuovi ambienti di apprendimento non sperimentati sino a quel momento. Questo ultimo anno ha permesso di raggiungere ottimi risultati complessivi e la didattica in presenza ha agevolato tale processo pur con le continue interruzioni dovute alla necessità di isolamento dovute al covid.

2.4 ELENCO CANDIDATI ESTERNI ASSEGNATI ALLA CLASSE:

Ha fatto richiesta di essere ammessa a sostenere l'esame una candidata esterna assegnate a questa classe: P.R.M.P e C.C., secondo quanto disposto dall'O.M. n. 53 del 03 marzo 2021 artt. 4 e 5.

3. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

3.1 IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei...").
Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:
lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
la pratica dell'argomentazione e del confronto;
la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

3.2 LICEO DELLE SCIENZE UMANE

"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (art. 9 comma 1 del DPR 89/2010).

3.3 PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:
- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
-aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
-saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
-saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
-possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

3.4 QUADRO ORARIO:

Liceo delle Scienze Umane					
MATERIE	**I**	**II**	**III**	**IV**	**V**
Lingua e Letteratura italiana	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
Lingua e cultura latina	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**
Geostoria	**3**	**3**	**-**	**-**	**-**
Storia	**-**	**-**	**2**	**2**	**2**
Filosofia	**-**	**-**	**3**	**3**	**3**
Scienze Umane*	**4**	**4**	**5**	**5**	**5**
Diritto ed Economia	**2**	**2**	**-**	**-**	**-**
Lingua e cultura straniera	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
Matematica**	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**
Fisica	**-**	**-**	**2**	**2**	**2**
Scienze naturali***	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
Storia dell'arte	**-**	**-**	**2**	**2**	**2**
Scienze motorie sportive	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
Religione cattolica/Att. alternative	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
TOTALE ORE	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Al **quinto anno** è previsto l'insegnamento in lingua straniera, ad opera di docenti qualificati, di **una disciplina non linguistica** (CLIL), compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori o degli insegnamenti attivabili dalle scuole nei limiti del contingente di organico. Allo stato attuale l'insegnamento secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese e francese) coinvolge le seguenti discipline: Matematica, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Scienze naturali, Fisica, Scienze Umane.

4 PERCORSO DIDATTICO

4.1 **Educazione civica**

4.1.a Riferimenti normativi

Con l'entrata in vigore della legge 92/2019, è stato introdotto, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, pubblicate con il D.M. n. 35 del 22 giugno 2020, individuano tre nuclei tematici: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà; Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; Cittadinanza digitale. La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina, e neppure esclusivamente disciplinari. L'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari. Nel rispetto delle Linee guida ministeriali, in data 4 novembre 2021, il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato il seguente *Curriculo dell'insegnamento trasversale di Educazione civica*, sia per aree tematiche sia seguendo una pianificazione annuale per singole discipline:

Curricolo di Educazione civica: aree tematiche nel quinquennio e ripartizione oraria (art.3 L. 92/2019)

TEMATICHE	**ore**
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	10
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea Storia della bandiera e inno nazionale	17
Agenda 2030	26
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	12
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	08
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	08
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	08
Cittadinanza digitale: Identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale	14
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (*media*, *social* ...). *Cyberbullismo*	10
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	06
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	06
Educazione alla salute e protezione civile	10
Educazione stradale	08
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni, visite guidate, *stage* …)	22
TOTALE MONTE ORE DEL QUINQUENNIO (minimo)	165

Piano orario di Educazione civica - Curricolo quinquennale

Aree tematiche	1°	2°	3°	4°	5°	tot.	Discipline proposte
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	4		4	2		10	Diritto, Storia, Sc. umane
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	2	5		3	7	17	Diritto/Economia/Storia/ Informatica/Lingue/Italiano
Agenda2030	5	5	3	5	8	26	Tutte le discipline
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.			7		5	12	Storia dell'arte
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	4*			4		8	Sc. naturali*/Fisica
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro			3	3	2	8	Diritto/Econ./Storia/ Sc. umane/Filosofia
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	2		3	3		8	Matematica biennio/ Sc. umane/Lingue/ Italiano/Filosofia
Cittadinanza digitale: identità digitale, tutela dei dati, amministrazione digitale		4	6	4		14	Matematica biennio/ Sc. umane/Diritto/ Filosofia/Lingue
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social, ...). Cyberbullismo	4		3		3	10	Matematica biennio/ Sc. umane/Italiano/ Lingue/Filosofia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie		4		2		6	Italiano/Storia/Lingue/Diritto
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva		4			2	6	Religione/Sc. umane/Filosofia/ Diritto
Educazione alla salute e protezione civile	4	3		3		10	Sc. naturali/Religione
Educazione stradale	4	4				8	Sc. motorie
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze…)	4	4	4	4	6	22	Tutte le discipline
Ore annuali (minimo)	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**165**	

4.2. PIANO ORARIO DI EDUCAZIONE CIVICA - CURRICOLO QUINQUENNALE

Aree tematiche	1°	2°	3°	4°	5°	tot.	Discipline proposte
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	4		4	2		10	Tutte le discipline
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regionie Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	2	10		3	8	23	Diritto/Economia/Storia/Informatica/ Lingue/Italiano
Agenda 2030	5	5	3	5	8	26	Tutte le discipline
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità. Educazione ambientale e sviluppo sostenibile		4	7	4	5	20	Sc. Naturali/Arte/Fisica/Economia/ Religione/Filosofia/Sc.umane
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro			3	5	2	10	Diritto/Econ./Storia/Sc. Umane/ Italiano/Filosofia
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	2		3	3		8	Informatica/Sc. Umane/Lingue/ Italiano/Filosofia
Cittadinanza digitale: identità digitale, tutela dei dati eamministrazione digitale		2	6	4	2	14	Informatica/Sc. Umane/Diritto/ Filosofia/Lingue
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social..).Cyberbullismo	4		3		3	10	Informatica/Sc. Umane/Italiano/ Lingue/Filosofia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie		4		2		6	Italiano/Storia/Lingue/Religione/Diritto
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva		4			2	6	Religione/Sc. Umane/Filosofia/Diritto
Educazione alla salute e protezione civile	4	3		3		10	Sc. Motorie/Sc. Naturali/Religione
Educazione stradale	4	4				8	Sc. Motorie/Diritto/Italiano
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni …)	4	1	4	2	3	14	Tutte le discipline
Ore annuali (minimo)	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**165**	

4.3 PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE

Nel corso del corrente anno scolastico, nella classe, sono state svolte le seguenti attività di Educazione Civica:

AREA TEMATICA	ORE	PERIODO	DISCIPLINA
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	4 3	1° quadr. 2° quadr.	Storia Inglese
Agenda 2030	4 4	2° quadr. 1° quadr	Fisica Latino
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità. Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	5	2° quadr.	Arte
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	2	2° quadr.	Filosofia
Cyberbullismo	3	1° quadr.	Scienze Umane
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	2	1° quadr.	Religione

Area tematica	Disciplina	Tot. ore	Per. di svolg.	Obiettivi	contenuti
Cyberbullismo	**Scienze umane**	3	I quadr.	La tematica di educazione civica affrontata nell'ambito della disciplina di Scienze Umane è stata la Cittadinanza digitale in tutti i suoi aspetti più significativi. Nella trattazione sono stati adeguatamenti discussi i più importanti fenomeni e rischi inerenti all'attuale società digitalizzata, quali privacy online, diritto all'oblio, de indicizzazione, cyberbullismo e altre forme di abusi sul web, fake news, big data, profilazione, fenomeno dell'Hikikomori, siti "pro ana" e siti "pro mia".	Obiettivi fondamentali della tematica sono stati quelli di capire in modo più critico e profondo l'uomo di oggi immerso in questa epoca quasi totalmente digitale, cercando di individuare i contesti in cui egli si muove, i dati che lo sommergono e i rischi che corre. Altro obiettivo è stato quello di dirigere maggiormente i ragazzi verso il mondo reale in modo da favorire i rapporti interpersonali, la socializzazione e un uso più adeguato del digitale, evitando che altri violino la nostra privacy ,demoliscano i confini dell'etica e più compromettenti scenari del virtuale coinvolgano tutti gli aspetti delle persone, cancellandone l'identità.
Agenda 2030	**Fisica**	4	II quadr.	Nel primo incontro, dopo un breve ripasso relativo al progetto Agenda 2030 e agli obiettivi previsti, è stato attenzionato il goal7 coi suoi obiettivi: assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili e sostenibili. Importante è stato il momento in cui con i ragazzi è stata avviata una riflessione sul fatto che garantire l'energia elettrica a tutti si lega anche al bisogno di cibo, alle cure mediche e istruzione, e che garantire energia pulita si lega ai cambiamenti climatici; Nel secondo incontro, dopo aver ripreso delle statistiche su quanto ancora il mondo dipenda dai combustibili fossili o investa in fonti rinnovabili, sono stati lanciati degli input su cui riflettere come ad esempio: cosa significa "casa a zero energia"? cosa si intende per classe energetica? In modo concreto si è fatto un richiamo agli elettrodomestici e all'etichetta indicante la classe energetica;	maggiore consapevolezza importanza risorse ambientali acquisizione del senso di responsabilità personale in merito alla cura dell'ambiente sviluppo di una visione sistemica dell'ambiente e dei comportamenti antropici

				Il terzo incontro è stato dedicato alla classificazione delle fonti energetiche primarie e secondarie, rinnovabili e non; L'ultima ora di lezione ha avuto come obiettivo la spiegazione di come funziona una centrale elettrica e lo schema di funzionamento delle centrali idroellettriche e a energia solare.	
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	**Religione**	2	I quadr.	Obiettivi: - Promuovere la conoscenza del volontariato e il compimento di scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza attiva.	Argomento trattato: Il volontariato - il Terzo Settore - i "corpi intermedi". Contenuti: Definizione di "volontario" e di "Terzo Settore" consistenza del volontariato in Italia esperienze di volontariato nel territorio - il Codice del Terzo Settore (D. Lgs. 117/2017) l'impegno nei "corpi intermedi".
Agenda 2030	**Latino**	4	I quadr.	Agenda 2030	Realizzare l'uguaglianza di genere e migliorare le condizioni di vita delle donne.
Costituzione. Istituzioni dellllo Stato, regioni e Unione Europea.	**Storia**	4	I quadr.	Sviluppare le conoscenze della storia della Costituzione, delle Istituzioni dello Stato e dei regolamenti e delle direttive dell'UE.	La storia della Costituzione e i prncipi fondamentali. Le fonti del diritto comunitario.,.
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità. Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	**Storia dell'arte**	5	II quadr.	Costruire la consapevolezza dello spazio urbano in relazione all'abitare umano. Fornire i codici identificativi per leggere il paesaggio urbano. Fornire i principi per trasformare lo spazio urbano in funzione dei bisogni collettivi e il rapporto tra arte e società	La nascita della città post industriale. il rapporto tra sociologia, antropologia e forma della città. Storia della città e percezione dello spazio urbano.
Cyberbullismo Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social..).	**Scienze Umane**	**3**	I quadr.	Presentare la Normativa specifica del settore, far conoscere le implicanze psicopedagogiche del fenomeno del cyberbullismo; storie del web	Caratteristice del bullismo forme di bullismo; Bullismo e cyberbullismo nell'era tecnoliquida postmoderna.
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	**Filosofia**	2	II quadr.	Riconoscere gli elementi fondamentali del diritto. Riconoscere le fonti che tutelano i diritti del lavoratore.	Il diritto e le norme Il lavoro nella Costituzione e nell'Agenda 2030
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	**Ingelse**	4	II quadrimenstre	Accenni di storia della bandiera britannica Il sistema politico britannico e italiano Il Parlamento inglese Le elezioni politiche e il sistema dei partiti in Gran Bretagna Il sistema elettorale per il Parlamento Europeo Le tappe storiche del processo di costruzione dell'Unione Europea e delle principali istituzioni comunitarie Scopi e finalità de The European Charter of Fundamental Rights Definizione e differenze tra trattati, regolamente, direttive, raccomandazioni europee Cittadinanza e diritti in Europa Governance economica L'Eurozona Modalità di ammissione ed uscita dall'Unione Europea L'Area Schegen UK e Brexit	Gli alunni hanno acquisito consapevolezza delle differenze tra i sistemi politici ed amministrativi italiani, britannici ed europei ed hanno approfondito il ruolo e le funzioni delle principali istituzioni ed organizzazioni comunitarie. Hanno preso coscienza dei processi e ruoli delle regole fondanti dell'Unione Europea e della cittadinanza europea.

Il Consiglio di Classe ha nominato referente per L'Educazione Civica la prof. Maria Pia Borzì. Nel primo quadrimestre sono state somministrate due verifiche, e due nel secondo quadrimestre. Ciascuna prova di verifica è costituita da un massimo di dieci domande a risposta multipla, con massimo due domande per ciascun argomento trattato. Il referente comunica al Consiglio di Classe gli esiti della somministrazione.

Le competenze sociali e civiche si ispirano alle otto competenze chiave indicate dal "**Quadro di riferimento europeo**" (*Raccomandazione del 22 maggio 2018*) descritte di seguito:

COMPETENZE	**DESCRIZIONE**
Competenza alfabetica funzionale	La competenza di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene (pag. 16).
Competenza multilinguistica	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi (pag. 17).
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività, oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda, usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino (pag. 18).
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile, per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica**,** la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico (pag. 20).
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo (pag. 21).
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società (pagg. 22-23).
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. (...)Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione (pagg. 23-24).

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui (pag. 25).

4.4 ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI ATTUATI DALLA CLASSE NEL TRIENNIO

ATTIVITÀ LEGATE ALL'AMPLIAMENTO DELLOFFERTA FORMATIVA

PROGETTO SPORTIVO
Progetti sportivi articolati nel biennio 2018/2019-2019/2020
TITOLO. Gioco, Sport e Benessere; Sport per tutti.
Descrizione del progetto
Il progetto ha promosso l'importanza della pratica sportiva nel percorso educativo, formativo e didattico degli alunni di tutte le classi attraverso la pratica dei seguenti sport: calcio, pallavolo, badminton, tennis tavolo, palla tamburelli. Il progetto ha previsto l'organizzazione di tornei di classe, interclasse e inter istituto e la partecipazione dell'istituto alle fasi provinciali dei GSS per quanto riguarda gli sport di calcio, calcio a 5, Badminton e pallavolo.
Attività svolta e Soggetti coinvolti
-Attività sportive volte alla preparazione degli alunni per la selezione per le gare dei GSS degli sport sopra citati
-Tornei di classe e di interclasse
Soggetti coinvolti
I docenti di scienze motorie e sportive Alunni di tutte le classi
Competenze attivate
-Competenze di cittadinanza
Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale sviluppando autonomia e responsabilità;
Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune attraverso l'organizzazione e la gestione di manifestazioni sportive maggiormente praticate nel territorio.
-Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare
Acquisire capacità relazionali mediante forme di aggregazioni nuove e diverse rispetto aquelle delle attività curriculari, sensibilità, Fair Play, la capacità di gestire i conflitti e le mediazioni lavorando in gruppo;
Valorizzare il senso delle unità e delle differenze;
Acquisire capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione, la gestione dello stress e la percezione reale tra capacità e limite;

Cineforum.
Ciak … si gira
Descrizione del progetto
Il laboratorio video incoraggerà l'uso consapevole di più media e linguaggi, favorendo l'apprendimento e l'utilizzo dei nuovi linguaggi per immagini valorizzando le potenzialità artistico-creative presenti in ciascuno dei fruitori. Il laboratorio avvierà i partecipanti all'acquisizione di strumenti necessari per la creazione di immagini, dando la possibilità di apprendere le principali tecniche di ripresa e di montaggio attraverso l'uso di personal computer con software adeguati.

Obiettivi e competenze
Gli studenti coinvolti nel progetto avranno l'opportunità di sviluppare e condividere le loro interpretazioni personali su temi quali, ad esempio, l'evoluzione del concetto di democrazia, i diritti civili e sociali.

Soggetti coinvolti:
Associazione Koinè, alunni.

Competenze attivate
Competenza di cittadinanza.
Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale.
Sapersi porre efficacemente nel gruppo di coetanei per conseguire un interesse comune.

Competenze digitali.
Utilizzare dispositivi digitali valorizzando le potenzialità connesse alla Information Comunication Tecnology e promuovendone l'uso consapevole come mezzo di

comunicazione ed espressione
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
Acquisire capacità relazionali, sensibilità,
creatività, capacità di gestire i conflitti e le mediazioni lavorando in gruppo
su temi della cultura, solidarietà, stili di vita.

PRONTO SOCCORSO
"*Io sto bene se tu stai bene - Piccoli soccorritori crescono- Laboratorio del Soccorso e Protezione Civile* (in "C'entro anch'io a scuola")
Descrizione del progetto
Il laboratorio sanitario prevede un corso teorico sulle nozioni basilari di primo soccorso, corso pratico con ausilio di manichini per il mantenimento del ciclo vitale e varie manovre basilari.
Attività svolte e soggetti coinvolti
Attività svolte:
Lezioni basilari di primo soccorso
Re-training sulle tecniche di rianimazione cardio-polmonare Conoscere gli approcci corretti con il corpo
Conoscere le più elementari nozioni di anatomia Conoscere le principali tecniche di primo soccorso Esercitazione pratica attuata con l'esperto
Soggetti coinvolti:
Consorzio "Il Nodo" Soc. Coop; APAS Paternò; venti alunni.
Competenze attivate
-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
-Competenze in materia di cittadinanza
La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

Potenziamento Linguistico per la Certificazione Internazionale (Inglese, Francese, Spagnolo)
Descrizione del progetto.
Il progetto ha l'obiettivo di far conseguire agli studenti le certificazioni internazionali di **livello B2** e capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro attraverso il potenziamento delle competenze orali e scritte di comprensione e produzione e il riconoscimento **"Certilingua",** attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingue e competenze europee internazionali. Certificazioni esterne con Cambridge ESOL per l'inglese; D.E.L.F. per il francese;
D.E.L.E. per lo spagnolo.
Attività svolte e soggetti coinvolti
Corsi di inglese, francese, spagnolo, della durata di 30 ore ciascuno Docenti interni di inglese, francese, spagnolo.
Competenze attivate
-Competenza di cittadinanza.
Acquisire il senso di consapevolezza, di partecipazione e di riconoscimento attraverso la conoscenza di realtà sociali e culturali diverse dalla nostra attraverso rapporti di collaborazione con istituti stranieri e scambi culturali in presenza e telematici.
Agire da cittadino responsabile partecipando alla vita civica e sociale e collocare le conoscenze curriculari in un contesto specifico attraverso il riconoscimento dei valori di sistemi educativi diversi dai nostri.
-Competenza multilinguistica
Avere consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici attraverso la comunicazione in lingua straniera.
Potenziare e favorire la comunicazione in lingua straniera con l'ausilio di sussidi multimediali.
Avviare e mantenere rapporti di amicizia e collaborazione con Istituti stranieri anche con scambi culturali e collaborazioni telematiche.
-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Acquisire capacità di riflettere su se stessi potenziando la motivazione.
Riflettere sulla percezione reale tra capacità e limiti, sulle proprie competenze e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera;
Elaborare e rielaborare un progetto di vita in relazione al contesto, perseverando per il raggiungimento dell'obiettivo.
Capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro

TITOLO: Storia, letteratura e cinema dei Paesi islamici
***Responsabile del progetto*:** Prof.sse C. Bruno e M.G. La Malfa TOMASELLO
Durata del progetto: 22 ore
Descrizione del progetto
Il progetto prevede diciotto ore di lezione, una lezione di tre ore sarà dedicata alla visione di un film al fine di condurre gli alunni ad immedesimarsi in una realtà profondamente diversa dalla nostra, ma non per questo meno interessante; quindici ore saranno dedicate a lezioni frontali che si svilupperanno per moduli. Sono previsti dei moduli di storia tesi ad analizzare le vicende di alcuni Paesi del Maghreb e Mashreq, che saranno peraltro oggetto di approfondimento, attraverso un percorso letterario, volto ad avvicinare i giovani ad una letteratura di fatto estranea alla cultura occidentale. Le lezioni, pertanto, avranno un momento rivolto alla conoscenza dell'autore e dell'opera, una parte, invece sarà dedicata all'analisi di un brano estrapolato a scelta, là dove saranno gli stessi allievi protagonisti nel condurre un'analisi del testo. Gli autori dei libri in oggetto saranno autori nativi dell'area di cui sopra, che hanno scelto di scrivere in lingua francese.
Obiettivi formativi:
- Conoscere i fondamentali aspetti delle società islamiche che, molto spesso, vengono banalizzate dai media.

- Comprendere le differenze e le assonanze religiose e culturali delle popolazioni che abitano l'ampio arco geografico che si trova lungo la costa del Mediterraneo fino all' Iran e all'Afghanistan.

- Comprendere cause, motivi e sviluppi di guerre spesso dimenticate.

- Operare un rapporto-confronto con cittadini di diverse identità e tradizioni culturali, individuando il contributo positivo di ciascuno ad una convivenza pacifica e ordinata.

- Riconoscere il carattere universale della mobilità umana e il suo essere collegata agli squilibri che ca-ratterizzano il mondo.

Metodologie e strumenti: Le lezioni sono state svolte in presenza
Risorse umane: tipologia, funzioni e compiti
Modalità di valutazione dell'apprendimento e del percorso: Il progetto ha previsto una verifica conclusiva
Modalità di condivisione e di pubblicizzazione: divulgazione all'interno dei Consigli di classe e degli Organi Collegiali, utilizzo della bacheca di istituto, sito web

PON | AKROPOLIS_ la città svelata
Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

titolo	**AkroLab** (*progettare insieme*)
indirizzo	scienze umane/economico sociale
ore	30
studenti	21
esperti	1/2
tutor	1

descrizione | Il modulo sviluppa l'esperienza laboratoriale del progetto di rigenerazione dello spazio urbano. Inteso come il risultato di un processo partecipativo che vede specialisti, cittadini e facilitatori attorno ad un tavolo di concertazione e successivamente impegnati sul campo, per trasformare una porzione di città. L'ambito dell'intervento è uno spazio marginale e degradato dell'acropoli – relitto, residuo, scarto urbano – che ha bisogno di interventi minimi di ri-modellazione e riutilizzo, attraverso interventi di istallazione di land art, utilizzando materiali di riciclo. Lo scopo è conferire identità al luogo (microspazio) e creare un rapporto tra gli operatori (architetti, amministratori, studenti, cittadini) creando le condizioni per individuare nuove figure professionali (facilitatori urbani) a partire da questo caso pilota mettendo a frutto le competenze nei settori disciplinari che caratterizzano i corsi di studio del liceo statale De Sanctis (antropologia, sociologia, economia, diritto e storia dell'arte)
struttura | Il modulo si compone di tre parti principali di approfondimento: la metodologia di progetto e di lettura della città (marco/micro), la definizione dei bisogni con approccio partecipativo (sul campo), la costruzione del manufatto rigenerativo. I discenti affronteranno le tre tematiche in forma laboratoriale con l'aiuto di esperti e tutor in continuo simbiosi con i partner individuati preliminarmente.
obiettivi didattico/formativi | Il modulo tenta di raggiungere alcuni obiettivi (didattici e formativi) come: la consapevolezza del rapporto virtuoso tra l'individuazione dei bisogni reali, la necessità di progettare le trasformazioni urbane e l'esperienza del fare "città"; la capacità di progettare insieme per il raggiungimento di un risultato tangibile; la consapevolezza di essere parte di una storia millenaria e da questo ripartire per sviluppare un futuro possibile; l'acquisizione di un metodo di ricerca multidisciplinare e multi culturale; la consapevolezza di essere parte di una più ampia rete di polarità culturali economiche e sociali; il senso della propria identità culturale, che non è recinto ma *stargate* verso altre culture; le potenzialità della comunicazione e gli strumenti operativi; lo sperimentare un percorso laboratoriale, che sviluppi conoscenze, competenze e capacità.
contenuti | Il modulo si muove su tre ambiti: i contenuti afferenti alla metodologia, alla ricerca sul campo sul piano antropologico e sociologico e alla capacità di costruire con le proprie mani insieme agli altri. In questo senso si offriranno ai discenti alcune indicazioni teoriche di base e delle esperienze consolidate in casi studio, (Farm Cultural Park / Favara AG e Workshop Simeto Landscape) che verranno successivamente sperimentare sul campo. Quindi sinteticamente: la ricerca socio-antropologica, il progetto partecipato (workshop), tecniche costruttive, riciclo urbano e design, land art e resilienza.
metodologie | Il modulo utilizza i seguenti applicativi metodologici: Tutoring, Cooperative learning, Storytelling, - Learning by doing, Approche actionnelle, Problem posing/solving e imparando facendo in ambiente Projet Work

verifica e valutazione | Il modulo prevede: Test di valutazione del progetto per docenti e studenti. Questionari per i partner coinvolti e verifica della ricaduta sul territorio in termini di ulteriori altri accordi culturali/formativi e occupazionali può sviluppare l'agenzia scolastica.
tempi | Il modulo si sviluppa in 2/3 mesi e in particolare nei periodi gennaio/marzo 2018 (conclusione pasqua, con presentazione dei risultati) o in alternativa ottobre/dicembre 2019 (conclusione natale, con presentazione dei risultati). Il monte ore è cosi distribuito: 10% per orientamento/inquadramento, il 10% per l'approfondimento metodologico, il 30% per la ricerca sul campo, il 50% per l'elaborazione e la diffusione dei risultati.

1. **Denominazione del progetto:** Preparazione ai test universitari.
2. **Docente responsabile del progetto:** Prof. Dolei Sergio.
3. **Destinatari del progetto:** Alunni delle classi quarte e quinte.
4. **Finalità:** Consolidare abilità e sviluppare metodiche utili a risolvere quesiti di Matematica e Fisica presenti nei test di accesso alle facoltà universitarie. Si auspica un graduale e progressivo miglioramento nell'elaborazione dei quesiti proposti, grazie ad una sempre più approfondita conoscenza e familiarità delle tematiche presenti nei test universitari e delle strategie utili alla loro risoluzione.
5. **Obiettivi formativi generali:** a) Esercitare la capacità di ragionamento logico-matematico; b) Acquisire tecniche e procedure risolutive; c) Migliorare la valutazione di tempi e strategie.
6. **Obiettivi specifici e competenze:** a) Conoscere i contenuti dei test attitudinali di accesso alle facoltà universitarie; b) Approcciarsi alla risoluzione dei quesiti; c) Autovalutare le competenze scientifiche acquisite.
7. **Metodologie e strumenti:** Gli incontri si svolgeranno in presenza o, se reso necessario dall'emergenza sanitaria, in modalità online sulla piattaforma istituzionale G-Suite. I quesiti saranno preventivamente selezionati da una raccolta di test di accesso ad alcune facoltà universitarie. Gli alunni saranno invitati a risolvere, in tempo utile, ciascun quesito proposto, dapprima individualmente e successivamente, qualora necessario, con l'ausilio del docente.
8. **Durata e articolazione del progetto:** 20 ore pomeridiane suddivise in 8 incontri da 2,5 ore ciascuno da svolgersi nei mesi di Novembre, Dicembre e Gennaio.
9. **Risorse umane:** 1 docente esperto.
10. **Modalità di valutazione dell'apprendimento e del percorso:** La valutazione sarà in itinere e continuativa in quanto tutti gli alunni saranno sempre coinvolti nella risoluzione dei test proposti. Il docente stabilirà un tempo opportuno per l'elaborazione di ciascun quesito, trascorso il quale richiederà a campione l'esposizione della strategia adottata e la soluzione ottenuta.
11. **Modalità di condivisione e pubblicizzazione:** Il progetto verrà sottoposto all'attenzione del collegio dei docenti e verrà pubblicizzato attraverso il sito web della scuola.

5 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO REALIZZATI NEL TRIENNIO

Nel corso del triennio è stato attivato - causa covid - solo il percorso del 2021

Alternanza Scuola/lavoro 2021/2022
Titolo del progetto: **ORIENTAMENTO AL LAVORO, ASPETTI TEORICI E PRATICI**
Destinatari: ALUNNI DELLA CLASSE V AP
Docente Tutor: BORZI' MARIA PIA
Tempi: il corso ha avuto 6 incontri in orario curriculare nell'Aula magna della struttura scolastica, della durata di tre ore ciascuno, a partire dal 3 dicembre 2021 fino al 12 maggio 2022, per un totale di 18 ore, più un incontro, sempre in orario curriculare, in data 8 aprile 2022 presso l'azienda NETITH della durata di tre ore. A queste ore si aggiungono altre due ore di ricerca dati espletate in modo autonomo e altre 4 ore di formazione online sulla sicurezza indette dal MIUR.
Complessivamente le ore effettuate in presenza sono 23, mentre 4 sono quelle effettuate online.
Numero partecipanti: 22.

Obiettivi formativi del progetto in coerenza con gli ordinamenti:
Realizzare concreti collegamenti tra scuola ed istituzioni del territorio in un quadro di coeducazione
Conoscere le finalità istituzionali dei Servizi ANPAL E CENTRO PER L'IMPIEGO in materia di orientamento al lavoro e di promozione del benessere
Acquisire strumenti di osservazione e di metodo attraverso un approccio teorico/pratico con i fenomeni sociali
Comprendere il mondo del lavoro nei suoi molteplici aspetti e dei servizi correlati
Integrare le conoscenze teoriche trasversali fornite dalla scuola nell'attività curricolare, nell'ambiente fuori dalla scuola, nelle organizzazioni, nelle istituzioni, nei servizi
Avviare una prima conoscenza delle problematiche relative al contesto lavorativo
Sollecitare specifiche competenze per avviare una ricerca attiva del lavoro e orientare lo studente a verificare sul campo le proprie aspettative ed aspirazioni legate al contesto lavorativo
Imparare a redigere un curriculum vitae in formato europeo e una lettera di presentazione
Imparare come gestire un colloquio di lavoro
Conoscere iniziative significative nel settore delle politiche e delle strategie di intervento per la tutela dei minori e delle fasce socialmente deboli
Migliorare gli aspetti motivazionali nei confronti dello studio e il più generale atteggiamento dello studente nei confronti della scuola

Metodologie utilizzate per la realizzazione del progetto
Dal punto di vista metodologico si è fatto ricorso a diverse strategie: insegnamento interattivo, discussione di gruppo secondo i criteri della progettualità e del problem solving, attività di simulazione, attività in situazione, incontri/dibattito con esperto Anpal e Centro per l'impiego.
Particolare attenzione è stata prestata per favorire l'integrazione tra lo studio teorico e l'analisi/valutazione di concrete situazioni/tipo. A conclusione del percorso di alternanza scuola/lavoro il singolo studente ha redatto una relazione sull'esperienza compiuta, utilizzando le informazioni acquisite ed esprimendo personali valutazioni

Competenze acquisite dagli studenti
Il presente progetto ha avuto come intento basilare il miglioramento della formazione integrale degli alunni attraverso il potenziamento di competenze di base, professionali e trasversali con particolare riferimento
alla comunicazione nella lingua italiana
alla competenza tecnica e digitale
alle competenze sociali e civiche
alla promozione dello spirito di iniziativa e intraprendenza, della consapevolezza ed espressione culturale
alla promozione di abilità metacognitive (imparare ad imparare)
È stato integrato con le discipline di indirizzo ed è rientrato nelle attività di verifica/valutazione in sede di valutazione curricolare.. L'attività svolta potrà essere certificata a cura della scuola e delle aziende partners con un attestato di partecipazione che ne espliciti il tema e la durata complessiva

5.1 MACRO AREE PLURIDISCIPLINARI

Traguardi di competenza PECUP	Temi multidisciplinari
Sapere analizzare fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali Sapere analizzare fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali	**La memoria** **La crisi dell'individuo e la frammentazione dell'Io**
Sapere cogliere mediante apporti specifici e interdisciplinari - la complessità dei fenomeni social e culturali -la particolarità dei processi formativi	**Scienza e progresso nella complessità globale** **L'aggressività e la guerra** **Il lavoro**
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.	**La comunicazione** **La città: evoluzione e aspetti artistico-antropologici**

5.2 L'ELABORATO

Nella seduta del Consiglio di Classe del 31 marzo, è stato discusso dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti Esami di Stato a.s. 2021-2022 ai sensi dell'O.M. n.65 del 4 marzo 2022 art. 20 - da assegnare alla classe a cura dell'insegnante della materia di indirizzo. Dopo un'attenta analisi delle possibili tracce, è stato deliberato di assegnare L'elaborato, su indicazione del docente della disciplina caratterizzante (Scienze Umane) con tematica: **Democrazia e Totalitarismo, un rapporto controverso** e **Il Welfare tra Stato, mercato, famiglia e Terzo Settore**

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
Indirizzo: SCIENZE UMANE
Tema di: SCIENZE UMANE
Titolo: Democrazia e Totalitarismo, un rapporto controverso
Anno scolastico: 2021/2022

PRIMA PARTE
L'Europa, grande conquista politico-economico-culturale dal 1957 in poi, oggi attraversa una fase di inatteso sconvolgimento che ne mina alla base le fondamenta anche morali e ne mette in discussione perfino la stessa unitarietà, punto di riferimento irrinunciabile di ogni Paese che ne faccia parte. Il risorgere improvviso della più spietata forma di totalitarismo con azioni repressive e minacce nucleari fa annullare i valori sovrani della democrazia e il senso profondo della dignità umana, riproponendo scenari di guerra ormai dimenticati e inimmaginabili.

Il candidato, sulla base delle sue conoscenze ed informazioni acquisite sui media ed anche con riferimenti ai documenti allegati, esprima le sue riflessioni sul conflitto in atto , soffermandosi sui diritti umani e i principi democratici e sulle contrastanti e inaccettabili forme di dispotismo attuali.

Documento 1

> "Nei diritti dell'uomo si riconosce l'insieme delle condizioni che assicurano il pieno rispetto e il pieno sviluppo della persona umana. In tal senso l'uomo è il soggetto e il destinatario di questi diritti. Essiappartengono alla dignità stessa della persona e precedono le leggi scritte che possono solo riconoscerli e non determinarli. […]
>
> La prima categoria di diritti (definiti anche diritti umani di «prima generazione» in quanto furono i primi a essere riconosciuti, fin dalle *Dichiarazioni* americana e francese alla fine del secolo XVIII) tutela la persona umana rispetto alla vita, all'identità personale, alla libertà di pensiero e di associazione, alle garanzie processuali. I secondi (diritti di «seconda generazione», stabiliti più di recente) impegnano l'autorità pubblica a porre in essere interventi specifici in ordine al lavoro, alla salute, all'alimentazione, all'abitazione, all'educazione. Si è frattanto cominciato a parlare con sempre maggiore insistenza anche di diritti umani di «terza generazione», o di solidarietà: il diritto alla pace, al rispetto dell'ambiente, allo sviluppo; anche di questi si sta per ottenere il riconoscimentointernazionale.
>
> Se gli sforzi di sistemazione giuridica dei diritti umani sul piano internazionale, nell'ultimo mezzo secolo, hanno compiuto notevoli progressi, non altrettanto si può affermare per quanto riguarda il loro effettivo esercizio: i diritti umani sono purtroppo ignorati o deliberatamente violati ogni giorno in varie parti del mondo. Il loro rispetto dipende, certamente, da un insieme molto complesso di fattori. Non secondario è il fatto che molti non li conoscano e dunque non siano in grado di farli valeresecondo procedure pertinenti. Se gli uomini non conoscono i loro diritti, non avranno la capacità di rivendicarli e non sapranno neppure lottare per essi.
>
> Questo spiega il moltiplicarsi degli sforzi per incrementare in tutto il mondo (specie nelle parti più a rischio) l'educazione ai diritti umani. […]
>
> Spetta all'Unesco il merito di aver messo a punto negli ultimi decenni gli interventi educativi più significativi in materia. Attraverso fasi successive sono stati precisati gli obiettivi dell'insegnamento relativo ai diritti umani: promuovere atteggiamenti di tolleranza, rispetto e solidarietà; diffondere la conoscenza dei contenuti specifici dei diritti umani; sensibilizzare gli alunni circa le condizioni necessarie perché i diritti si possano tradurre nella realtà sociale e politica. […]
>
> Caduto il muro di Berlino è stato poi rafforzato il rapporto privilegiato fra i diritti umani e la democrazia: l'educazione ispirata ai principi democratici è il presupposto stesso per l'esercizio dei diritti umani, per una società più giusta e solidale. […] Ciò implica rivolgere attenzione agli stili di insegnamento, agli ambienti (cognitivi ed emotivi) di classe e di istituto, alle relazioni interpersonali, alle strategie didattiche alternative come la discussione di gruppo, i giochi e le simulazioni, la drammatizzazione".
>
> Giorgio CHIOSSO, *I significati dell'educazione. Teorie pedagogiche e della formazione,* Mondadori Università, Milano 2009

Documento 2

"Nei primi anni del loro regime i nazisti riversarono sul paese una valanga di leggi e decreti, ma non si curarono mai di abolire ufficialmente la *costituzione di Weimar*; e lasciarono più o meno intatta persino l'amministrazione pubblica, un fatto che indusse molti osservatori nazionali e stranieri a sperare nella moderazione del partito e in una rapida normalizzazione del nuovo regime. Ma quando tale stato di cose ebbe fine con la promulgazione delle *leggi di Norimberga*, risultò chiaramente che i nazisti non si preoccupavano neppure della propria legislazione. […] L'Unione Sovietica, dove l'amministrazione statale prerivoluzionaria era stata distrutta e il regime aveva prestato scarsa attenzione ai problemi costituzionali, promulgò nel 1936 una costituzione accuratamente elaborata, un avvenimento che venne salutato all'interno e all'estero come la conclusione del periodo rivoluzionario. Ma tale promulgazione segnò invece l'inizio della "*grande purga",* che nello spazio di due anni liquidò l'amministrazione esistente e cancellò ogni traccia di vita normale e di ripresa economica, manifestatasi nei quattro anni seguiti all'eliminazione dei *kulaki* e alla *collettivizzazione forzata* dell'agricoltura. D'allora in poi la costituzione del 1936 svolse esattamente la stessa funzione della costituzione di Weimar sotto il regime nazista: completamente ignorata, ma mai abolita.
L'unica differenza fu che Stalin potè permettersi un'assurdità di più, facendo giustiziare come traditori tutti coloro, tranne Vysinski, che avevano contribuito a redigere la costituzione non ripudiata.
Quel che colpisce l'osservatore dello stato totalitario nonè certo la sua struttura monolitica. Anzi, tutti gli studiosi seri convengono, come minimo, sulla coesistenza (o conflitto) di una duplice autorità, il partito e lo stato.Molti hanno inoltre sottolineato la peculiare "mancanza di struttura". Thomas Masaryk fu tra i primi a notare che il "il cosiddetto sistema bolscevico non è mai stato altro che la completa assenza di sistema"; ed è perfettamente vero che "persino un esperto finirebbe pazzo se cercasse di chiarire l'intrico delle relazioni fra partito e stato" nel Terzo Reich. Si è altresì spesso identificato lo stato con l'autorità reale, descrivendo il primo come l'impotente facciata che nasconde e protegge dall'esterno il potere effettivo del secondo".

H. Arendt*, Le origini del totalitarismo*, tr. It. Di A. Guadagnin, Edizioni di Comunità, Milano 1967

PARTE SECONDA

Il candidato risponda a due dei seguenti quesiti:

1) Quali sono gli elementi tipici di una democrazia e quali sono le funzioni di ciascuno di essi
2) In che modo l'educazione ai diritti è parte integrante dell'educazione alla cittadinanza?
3) Che rapporto esiste tra Stato e partito nei totalitarismi?
4) Quali sono stati i totalitarismi europei e perché ogni forma di dittatura è un totalitarismo?

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
Indirizzo: LI11 – SCIENZE UMANE
Tema di: SCIENZE UMANE
Titolo: Il Welfare tra Stato, mercato, famiglia e Terzo Settore
Anno scolastico: 2021/2022

PRIMA PARTE

La caratteristica fondamentale del welfare state è quella di essere regolato sui bisogni di ciascun individuo, affinché nessuno possa essere escluso dal diritto alla massima dignità umana. Esso, quindi, prevede una protezione universalistica di quei diritti che sono costituzionalmente garantiti: diritto al lavoro, alla salute, all'istruzione e all'assistenza sociale. Attraverso il sistema di welfare lo Stato, indipendentemente dalle maggioranze politiche o dalle contingenze economiche particolari, intenzionalmente, interviene per garantire agli individui e alle famiglie un reddito minimo, la sicurezza dai rischi, quali la disoccupazione, la vecchiaia, la malattia, e servizi della migliore qualità possibile. Il primo documento dimostra l'importanza del contributo dato dalla pedagogia allo sviluppo delle politiche sociali. Il secondo, invece, chiarisce che allo "star bene", espresso dal termine welfare, concorrono, a vario titolo, non soltanto lo Stato, ma anche altri soggetti: mercato, famiglia e terzo settore.
Il candidato, avvalendosi anche della lettura e analisi dei documenti riportati, proponga una sua riflessione sulla relazione tra educazione e benessere sociale e sull'importanza del welfare soprattutto nei momenti di crisi socio-economica e sanitaria.

Documento 1

[Riconoscere] il valore "Persona" nelle politiche sociali [è ineludibile]. […] In questo, il contributo della pedagogia è indispensabile e quanto mai necessario.
La proposta pedagogica si concentra sul recupero di nuovi indirizzi antropologici guidati dalla categoria della relazionalità, si sviluppa come sfida educativa attenta al "diritto umano della vita degna" e propone in special modo l'urgenza di ricomporre i rapporti con l'altro, la promozione di legami sociali […].

La pedagogia, quindi, come motore per una nuova rinascita delle politiche in materia sociale […]. Il chiaro riferimento è alla persona, quale elemento indissolubile di unione tra la politica e […] le categorie quali ad esempio il tempo, la responsabilità, la partecipazione, la relazionalità, che […] diventano base di partenza per una rinascita dello Stato sociale. La priorità va quindi data al senso della vita umana, che non può essere mai mezzo dell'agire umano perché è *fine* che rivendica "il diritto alla massima dignità", e all'idea di «persona assunta come risorsa per interpretare le esigenze del rispetto per la dignità umana nello specifico contesto storico» [C. Vigna, *Sulla dignità della vita umana*, in P. Cattorini et alii, *Bioetiche in dialogo*, Zadig, Milano 1999, p. 10]. […]
Il percorso di ricerca della pedagogia […] progetta percorsi educativi che sostengono la dignità attraverso il rispetto e l'integrazione del noi, la libertà e la pluralità dei vissuti, la responsabilità del pensare e dell'agire, la reciprocità e i vincoli di solidarietà.
(Vito Balzano, *Educazione, persona e welfare. Il contributo della pedagogia nello sviluppo delle politiche sociali*, Progedit, Bari, 2017)

Documento 2

Per dare conto della pluralità di fonti e attori del welfare, dello «stare bene» e riuscire a soddisfare i propri bisogni, qualcuno ha suggerito l'immagine del «diamante del welfare state», una sorta di campo di forze con quattro vertici, ciascuno dei quali occupato da una delle agenzie principali di produzione di welfare: lo Stato, il mercato, la famiglia, il terzo settore e più in generale il vasto e articolato mondo dell'associazionismo, del volontariato, dell'imprenditoria non profit, nel campo dei servizi ma anche del sostegno ai soggetti più deboli. Lo specifico equilibrio, ma anche la tensione, che si produce in questo campo di forze, la divisione delle responsabilità tra i diversi soggetti rispetto all'obiettivo del «far stare bene», proteggendo dai rischi e sostenendo lo sviluppo delle capacità, costituiscono la specificità dei vari sistemi di welfare. […] Non vi è dubbio, tuttavia, che in questo equilibrio e nelle sue modificazioni il ruolo principale è giocato dalle politiche pubbliche, dall'assetto del welfare state, nella misura in cui è a questo livello che vengono definiti quali sono i bisogni e i rischi di rilevanza pubblica, per i quali si è chiamati alla solidarietà collettiva e in che modo, (ri)disegnando di conseguenza non solo gli spazi e le responsabilità degli attori, ma anche la platea di chi ha diritto a una protezione e garanzia per lo «stare bene» a prescindere dall'appartenenza familiare, dalle proprie risorse finanziarie o dalla solidarietà caritatevole.
L'importanza dell'esistenza di un welfare pubblico, e delle sue caratteristiche, è emersa con forza di fronte alle grandi crisi che hanno caratterizzato gli anni recenti: la crisi finanziaria del 2008 e la crisi sanitaria del Covid-19.
(Chiara Saraceno *Il welfare. Tra vecchie e nuove disuguaglianze*, il Mulino, Bologna 2021)

SECONDA PARTE

Il candidato risponda a due dei seguenti quesiti:

1) Quali sono le cause della crisi del Welfare?

2) Ritieni che il concetto di welfare possa comprendere anche il diritto alla formazione nell'ottica dell'educazione e cura nell'età adulta

3) Cosa sono le ONLUS e cosa sono le ONG e come quest'ultime si finanziano?
Di cosa si occupa la sociologia applicata e in quali fasi

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Criteri	Indicatori	Punti	totale
Conoscere			
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi, e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise, esaurienti ed approfondite.	**7**	
	Conoscenze Precise ed esaurienti.	**6**	
	Conoscenze sufficientemente complete e corrette.	**5**	
	Conoscenze adeguate e Sufficienti	**4**	
	Conoscenze frammentarie	**3**	
	Conoscenze gravemente lacunose	**2**	
	Conoscenze assenti.	**1**	
Comprendere			
Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione Completa e consapevole di informazioni e consegne.	**5**	
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne.	**4**	
	Comprensione sufficiente di informazioni e consegne negli elementi essenziali.	**3**	
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne.	**2**	
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne.	**1**	
	Nullo.	**0**	
Interpretare			
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione completa ed articolata.	**4**	
	Interpretazione coerente ed essenziale.	**3**	
	Interpretazione sufficientemente lineare.	**2**	
	Interpretazione frammentaria.	**1**	
	Nullo.	**0**	
Argomentare			
Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione Chiara, corretta, con buone proprietà linguistiche, collegamenti disciplinari e capacità critiche.	**4**	
	Argomentazione chiara e corretta, con buone proprietà linguistiche e collegamenti disciplinari.	**3**	
	Argomentazione sufficientemente chiara, corretta, con proprietà linguistiche.	**2**	
	Argomentazione frammentaria e con improprietà linguistiche.	**1**	
	Nessuna argomentazione.	**0**	

La Commissione Punteggio totale _____ / **20**

5.4 ATTIVITA' DI RECUPERO

Sono stati messi in atto periodi di pausa didattica in orario antimeridiano per il recupero delle conoscenze e delle competenze di ogni singolo alunno sia in presenza che in didattica a distanza.

5.5 ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Nel corso dell'anno scolastico 2021-2022, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative incluse nel PTOF:

- certificazioni linguistiche
- volontariando
- orientamento universitario
- educazione alla salute: donazione del sangue
- cambiamenti climatici
- i sentieri dell'arte.

5.6 METODOLOGIA E STRUMENTI

Sono state adottate le scelte didattiche tese a promuovere la formazione globale degli alunni valorizzandone gli interessi e le aspettative. In tale prospettiva sono stati messi in atto dei percorsi di apprendimento finalizzati ad incrementare negli alunni l'autonomia di lavoro, l'autostima e la motivazione allo studio, anche attraverso strategie didattiche innovative.
Affinché l'apprendimento potesse essere significativo per tutti gli alunni sono state attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il learning by doing, il cooperative learning, brain storming, problem solving, peer tutoring.

Sono stati utilizzati tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico, strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori, T.I.C.
In ottemperanza alle Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata (Decreto n.39 del 26/06/2020) per l'anno scolastico 2020/2021, il nostro Istituto ha redatto il Piano per la Didattica Digitale Integrata (PDDI) allegato al PTOF che prevede una rimodulazione del percorso educativo/didattico in presenza e l'attuazione di una didattica digitale integrata e/o a distanza. Per la classe 5 BP, tenuto conto della misure di sicurezza e distanziamento adottate e del numero di alunni presenti in classe (N.23 unità), la didattica si è svolto con un sistema di turnazione settimanale in presenza e a distanza. Il Consiglio di classe ha pianificato un efficace equilibrio tra le diverse attività in modalità sincrone (svolte in tempo reale tra docenti e studenti) e asincrone (interazione tra docenti e studenti da remoto) in relazione alle lezioni proposte attraverso la fruizione di materiali e strumenti offerti dagli insegnanti utilizzando il registro elettronico Argo Didup e la piattaforma GSuite Classroom comprese tutte le risorse offerte dalla stessa. Gli interventi didattici hanno tenuto conto dei processi di individualizzazione, della gradualità dei tempi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti. Sono state adottate le scelte didattiche tese a promuovere la formazione globale degli alunni, valorizzandone gli interessi e le aspettative.
In tale prospettiva sono stati messi in atto dei percorsi di apprendimento finalizzati ad incrementare negli alunni l'autonomia di lavoro, l'autostima e la motivazione allo studio, anche attraverso strategie didattiche sempre più innovative.
Nel periodo di DDI (Didattica Digitale Integrata) i docenti hanno sperimentato metodologie più idonee al mezzo informatico. Sono state svolte lezioni in video conferenza, forniti materiali di studio (mappe, dispense, schemi, tabelle, video lezioni registrate, power point, link e contenuti digitali) che hanno affiancato e completato il libro di testo. La metodologia didattica adottata è stata comunque inclusiva, per favorire l'apprendimento di tutti, nel rispetto dei diversi stili e tempi di apprendimento.

5.7 VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste attraverso prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate, verifiche orali, pratiche.

Il numero di verifiche effettuate nell'anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove è elencato nella tabella sottostante.

Materie	INTERROG. ORALI N. MEDIO X ALUNNO	TEMA	RELAZIONE	ARTICOLO	TESTO ARGOMENTATIVO	ANALISI DEL TESTO	QUESTIONARIO A RISPOSTA SINGOLA	TEST RISPOSTA MULTIPLA	PROBLEMI CASO PRAT. ESERCIZIO
ITALIANO	**4**	**2**							
STORIA	**4**							**1**	
INGLESE	**4**						**2**	**2**	
LATINO	**4**						**4**		
FILOSOFIA	**8**								
MATEMATICA	**4**								**4**
FISICA	**4**								
SCIENZE NATURALI	**5**								
ARTE	**4**								
SCIENZE MOTORIE	**6**								
RELIGIONE	**2**		**2**						
SCIENZE UMANE	**8**						**4**		
EDUCAZIONE CIVICA								**4**	

La **valutazione** si avvale di appositi strumenti, le griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state adottate dai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati. Per quanto riguarda i criteri di valutazione e l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento all'O.M. n.65 del 14 marzo 2022. In riferimento alle attività progettuali svolte a scuola, il Consiglio di classe procede all'attribuzione del credito scolastico, tenendo conto della delibera del 10/03/2022 del Collegio dei Docenti (criteri per l'attribuzione del credito formativo: delibera).
Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti:

a. frequenza alle lezioni
b. interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
c. comportamento, sulla base del rispetto del Regolamento d'Istituto.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il Credito Formativo (CF), attribuito a seguito di attività extracurriculari svolte in differenti ambiti.
Concorrono alla determinazione del credito formativo le attività progettuali previste nel PTOF e frequentate dagli studenti a scuola con profitto e per non meno di 15 ore durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito, sulla base della delibera del 10/03/2022 del Collegio dei Docenti (criteri per l'attribuzione del credito formativo: delibera).
Parimenti, il Consiglio di classe terrà conto delle attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti.
Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di classe.
Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- attività sportive svolte in modo continuativo all'interno di Enti riconosciuti a livello nazionale o Federazioni affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili);
- attività svolte presso Conservatori musicali.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del Credito Scolastico si utilizza la seguente tabella ai sensi del d.lgs. 62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Per i criteri di attribuzione del Credito Scolastico si fa riferimento all'O.M. n.65 del 14 marzo 2022 art. 11. La conversione del credito sarà operata in sede di scrutinio finale, in virtù della tabella di conversione pubblicata in allegato all'ordinanza sopra citata.

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Discipline	**Docente**	**Firma**
Italiano	COPPOLA CONCETTA	
Storia	MAZZAMUTO BARBARA MARIA	
Scienze Umane	BORZI' MARIA PIA	
Inglese	SANTANIELLO ENRICO	
Filosofia	LA MELA ANNA MARIA	
Latino	CARBONARO ANGELICA	
Scienze Naturali	LA CAVA PIERA	
Matematica	MANGANO GABRIELLA	
Fisica	MANGANO GABRIELLA	
Storia dell'Arte	FINOCCHIARO FRANCESCO	
Scienze Motorie	COSTA FRANCESCA	
Religione	ARENA ANTONIO	
Sostegno	CUSMANO GRAZIELLA	
Sostegno	BUTTO' BARBARA	

PATERNÒ, 14 MAGGIO 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Santa Di Mauro)

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: ITALIANO
CLASSE: **VAP** DOCENTE: CONCETTINA COPPOLA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
AL CUORE DELLA LETTERATURA	ROBERTO CARNERO GIUSEPPE IANNACCONE	GIUNTI T.V.P TRECCANI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	**57**

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, alla fine dell'anno, risulta costituita da 22 studenti regolarmente frequentanti; tra questi è presente un alunno, affetto da un ritardo cognitivo medio, seguito da due insegnanti di sostegno.
Dal punto di vista disciplinare tutti gli alunni, seppur vivaci, hanno mantenuto un comportamento corretto e rispettoso delle regole definite dall'Istituzione scolastica. L'anno scolastico, quindi, è generalmente trascorso in un clima di serenità e di dialogo formativo. Gli argomenti letterari oggetto di studio hanno suscitato un certo interesse e si spera siano serviti per una crescita personale e morale, oltre che per un ampliamento della sfera conoscitiva e delle capacità critiche.
Dal punto di vista del profitto e del rendimento, la situazione complessiva della classe ha evidenziato una certa varietà che si è configurata in fasce di livello, gradualmente distinte fra la sufficienza e buono, che sono espressione della specifica personalità dei ragazzi per ciò che concerne le attitudini, le potenzialità logico-critiche, il ritmo di apprendimento, l'interesse per la materia, la capacità di gestire il lavoro scolastico autonomamente, la disponibilità alla collaborazione.
La presentazione degli argomenti si è articolata in diversi momenti fondamentali:

- L'introduzione dell'argomento, affidata prevalentemente all'insegnante;

- Lettura, analisi, interpretazione dei testi, per coglierne le specificità formali e tematiche e per valorizzare gli interventi degli studenti;
- Momenti di riflessione sui contenuti e sui testi affrontati in classe per facilitare l'attualizzazione dei testi trattati.

Alla lezione frontale è stata affiancata la lezione dialogata che ha mirato ad educare gli alunni alla ricerca e alla decodificazione critica dei vari messaggi loro proposti.
La valutazione ha mirato a valorizzare essenzialmente le potenzialità umane e culturali degli allievi; essa non è stata legata alle singole verifiche degli alunni, ma è stata la risultante di vari fattori tra loro interagenti, quali, ad esempio, il livello di partenza, l'impegno, i progressi compiuti e così via. I criteri di valutazione, pertanto, hanno risposto, al di là delle mere conoscenze programmatiche acquisite dagli alunni, al livello generale di maturazione umana e culturale da loro acquisito.

CONTENUTI DI (indicare la disciplina)

- ROMANTICISMO
- Giacomo Leopardi (vita, opere, pensiero). Letture: L'infinito, Alla luna, A Silvia, Il sabato del villaggio, Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggere, Dialogo della Natura e di un Islandese
- POSITIVISMO, NATURALISMO E VERISMO
- G. Flaubert, E. Zola
- Giovanni Verga (vita, opere, pensiero). Letture: Rosso Malpelo, La Lupa, La roba, La morte di Gesualdo, il naufragio della Provvidenza, Fantasticheria.
- DECADENTISMO, SIMBOLISMO ED ESTETISMO
- Ch. Baudelaire
- Giovanni Pascoli (vita, opere, pensiero). Letture: X agosto, La mia sera
- Gabriele D'Annunzio (vita, opere, pensiero). Letture: La pioggia nel pineto
- IL PRIMO NOVECENTO
- Italo Svevo (vita, opere, pensiero)
- Luigi Pirandello (vita, opere, pensiero). Letture: Il segreto di una bizzarra vecchietta, il treno ha fischiato, Ciaula scopre la luna, Mia moglie e il mio naso.
- Dante Alighieri: La Divina Commedia, lettura dei canti I , XV

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof.ssa Concettina Coppola

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: STORIA
CLASSE: V AP
DOCENTE: MARIA BARBARA MAZZAMUTO

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

Nuovo dialogo con la Storia e l'attualità vol.3	A. Brancati, Trebi, Pagliarani	La Nuova Italia

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	63

RELAZIONE SULLA CLASSE

La modalità di partecipazione alla vita scolastica della classe è stata produttiva e disponibile verso le proposte didattiche.

Il metodo di studio, perlopiù funzionale e responsabile, è stato affinato da molti alunni che hanno ottenuto buoni risultati anche grazie a costanti attività di recupero e consolidamento. L'insegnamento della Storia è stato impartito mirando al potenziamento delle capacità logico-analitiche e comunicative degli allievi. Pertanto, le spiegazioni degli avvenimenti e dei fenomeni storici, trattati continuamente in modo da distinguerne e collegarne i diversi aspetti (politico, sociale, economico, demografico, culturale), sono state indirizzate proprio a potenziare l'acquisizione critica degli stessi. È importante sottolineare che tutte le attività in classe si sono realizzate sempre in un clima sereno, grazie all'instaurazione di un rapporto personale e di interrelazione con la figura

della docente basato sul rispetto reciproco, sul dialogo costruttivo, sull'apertura fiduciosa al confronto e alla condivisione di problemi e di difficoltà. Quasi tutti gli alunni hanno realizzato conoscenze alquanto fondate e articolate anche se non del tutto approfondite, ma sufficientemente sistematizzate in un insieme coerente. Le verifiche che hanno accertato il livello con cui sono stati raggiunti gli obiettivi programmati sono state orali (interrogazioni e confronti in classe) e scritte (solo una nel Secondo Quadrimestre) secondo la tipologia di domande a risposta multipla. La valutazione ha tenuto conto della progressione dell'apprendimento, dell'impegno nello studio, della partecipazione e del metodo di studio. Anche le discussioni in gruppo hanno costituito le procedure per accertare la comprensione degli argomenti e facilitare la dimestichezza con i mezzi espressivi più idonei. Si è sollecitata altresì un'autovalutazione obiettiva del proprio apprendimento rispetto all'impegno profuso.

CONTENUTI DI STORIA

Dalla Bella Époque alla Prima Guerra Mondiale

-Lo scenario mondiale

-L'età giolittiana

-La I guerra mondiale

I totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale

-Dalla Rivoluzione russa alla dittatura

-Dopoguerra: sviluppo e crisi

-L'Italia dal dopoguerra al fascismo

-La Germania dalla Repubblica di Weimar al terzo Reich

-La Seconda Guerra Mondiale

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof. M. BARBARA MAZZAMUTO

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: **SCIENZE UMANE**
CLASSE: **V AP** DOCENTE: **BORZI' MARIA PIA**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
PANORAMI DI SCIENZE UMANE	**VINCENZO REGA – MARIA NASTI**	**ZANICHELLI**

TEMPI

ORE SETTIMANALI	5
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	165
ORE EFFETTIVE (AL 15-05-2022)	144

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, composta da 18 alunne e da 4 alunni, uno dei quali seguito da due insegnanti di sostegno e da un'assistente alla comunicazione per ritardo cognitivo, ha sempre mostrato un atteggiamento positivo sia nei confronti dell'insegnante e sia nei confronti della disciplina, manifestando uno stile relazionale e sociale più che adeguato al contesto scolastico. A parte qualche lieve difficoltà riscontrata in pochissimi alunni, nella maggioranza degli studenti si è palesata eccellente vivacità cognitiva, partecipazione costruttiva e proficua e continua motivazione, doti che hanno permesso di rendere le lezioni sempre vive e coinvolgenti con conseguente raggiungimento di alti livelli di rendimento. Attraverso le tematiche antropologiche, sociologiche e pedagogiche, si è profilato un particolare approccio metodologico teso a sollecitare nei ragazzi la volontà a "dare uno sguardo sociale" coniugando così i contenuti proposti con i loro interessi e alimentando in loro capacità argomentativa e spiccato senso critico. Si è privilegiata una didattica volta alla responsabilizzazione dell'allievo, alla stimolazione della sua creatività, del dubbio, della ricerca, del pensiero divergente, una didattica che ha posto al centro la lezione dialogata, con il coinvolgimento di tutti nella individuazione dei nuclei problematici e funzionale al superamento di eventuali difficoltà nel processo di apprendimento. In definitiva, tenuto conto anche delle evidenti e continuative problematiche dovute al persistere della emergenza epidemiologica e alla conseguente attuazione della DAD anche

se per limitato tempo per l'intera classe e per i giorni necessari per gli alunni risultati positivi, il livello complessivamente raggiunto è più che buono.

CONTENUTI DI SCIENZE UMANE

ANTROPOLOGIA

UNITA' 1: ANTROPOLOGIA DELLA CONTEMPORANEITA'
UNITA' 2: CASI DI ANTROPOLOGIA

SOCIOLOGIA

UNITA' 1: LE FORME DELLA VITA SOCIALE
UNITA' 2: COMUNICAZIONE E SOCIETA' DI MASSA
UNITA' 3 : DEMOCRAZIA E TOTALITARISMO
UNITA' 4: GLOBALIZZAZIONE E MULTICULTURALITA'
UNITA' 5: WELFARE, POLITICHE SOCIALI E TERZO SETTORE

PEDAGOGIA

UNITA' 1: L'ATTIVISMO AMERICANO ED EUROPEO
UNITA' 2: FILOSOFIA E PEDAGOGIA A CONFRONTO
UNITA' 3: PIAGET, BRUNER E GLI ULTIMI SVILUPPI

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof. ssa Maria Pia Borzì

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/22

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: INGLESE
CLASSE: V AP **DOCENTE: ENRICO SANTANIELLO**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI		
TITOLO	**AUTORE**	**CASA EDITRICE**
Making space for culture	Deborah J.Ellis	Loescher
Open Space	M. Bonomi - V. Kaye - L. Liverani	Europass

ORE SETTIMANALI	**3**
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	**88**
ORE EFFETTIVE (AL 15/05)	**77**

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, composta da 18 alunni e 4 alunne, tra cui un alunno seguito da un insegnante di sostegno e da un assistente alla comunicazione ed un altro allievo che segue un Piano Didattico Personalizzato, si è dimostrata, nei confronti della disciplina, attenta, partecipe ed efficiente sia nelle consegne che sul piano socio-relazionale e comunicativo. La frequenze della maggior parte degli alunni è stata pressoché assidua e continua. Il comportamento e l'attenzione degli studenti è stato pregevole ed il clima positivo creatosi all'interno della classe è stato di grande aiuto sia per l'insegnante che per l'apprendimento degli allievi. Sia nel primo che nel secondo quadrimestre le attività si sono svolte quasi regolarmente in presenza, tranne per alcuni periodi in cui la classe intera seguiva le lezioni in DDI. Per quanto possibile sono state seguite le indicazioni dei programmi ministeriali. La maggior parte degli alunni ha mostrato un interesse e impegno costanti durante l'anno scolastico e quindi l'assimilazione della materia è stata conseguentemente facilitata, arrivando ad un grado di competenze linguistiche abbastanza soddisfacenti. Le lezioni si sono svolte in un clima sereno, aperto e rispettoso nei confronti del docente e la partecipazione alle lezioni è stata più che valida.
L'apprendimento e rafforzamento della lingua straniera è avvenuto attraverso situazioni comunicative in cui si è cercato di sviluppare le quattro abilità linguistiche. Per la comprensione **orale** sono state proposte attività di

ascolto, di *listening,,* di *speaking* con verifiche in itinere mediante completamento di griglie, risposte a domande (True/False); per la comprensione **scritta** sono stati disposti alcuni brani di attualità o di civiltà da cui trarre informazioni per il completamento di una scheda o per rispondere a domande. Inoltre si è cercato di motivare i loro orizzonti culturali, mettendo in evidenza i parallelismi o i punti di contrasto tra le civiltà, invitandoli alla riflessione e alla collaborazione con interventi individuali. Per la parte grammaticale si sono approfondite le strutture morfosintattiche di livello B2. Nella fase di studio della Letteratura e Civiltà Inglese, si è cercato di stimolare ed arricchire la curiosità letteraria degli studenti in modo da renderli in grado di elaborare opinioni personali, creando connessioni tra i fenomeni letterari e culturali dei diversi periodi storici e le loro eventuali implicazioni sociali e teoriche.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO	Contenuti	Testi	altro
1- The Victorian Age (early /middle period)	The Age of Industrialisation and technological innovation, Victorian ideals. Historical and cultural context of the 19th century: the 'Victorian compromise', The Victorian social life, workhouses The role of women in the Victorian society The Chartist movement Darwinism British colonialism The Victorian novel	Charles Dickens, *Oliver Twist,*	(movie) Oliver Twist by Roman Polanski
2- The Victorian Age (late period)	Gothic novel during the late Victorian period The double in literature European Aestheticism and Decadentism ('Art for Art's sake') The Pre-Raphaelites	Robert Louis Stevenson, *The Strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*	
3- The 20th century	The Great War Modernism and the novel New cultural ideas and movements Freud's psychoanalitical theory applied in literature; New modernist narrative techniques (stream of consciousness, interior monologue) Epiphany and paralysis in Joyce's work	James Joyce, *The Dubliners ('Eveline')*	-

Si auspica, inoltre, di giungere al completamento del programma con un ulteriore modulo legato alla 'Propaganda and Censorship', alla spiegazione di *1984* di George Orwell e, possibilmente, *Waiting for Godot* di Samuel Beckett relativo al teatro dell'assurdo del secondo Dopoguerra.

EDUCAZIONE CIVICA

Inglese

AREA TEMATICA

Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale

ARGOMENTI TRATTATI
Accenni di storia della bandiera britannica Il sistema politico britannico e italiano: differenze Il Parlamento inglese Le elezioni politiche e il sistema dei partiti in Gran Bretagna Il sistema elettorale per il Parlamento Europeo Le tappe storiche del processo di costruzione dell'Unione Europea e delle principali istituzioni comunitarie Scopi e finalità delle principali istituzioni europee *The European Charter of Fundamental Rights* Breve definizione e differenze tra trattati, regolamente, direttive, raccomandazioni europee Diritti e cittadinanza all'interno dell'Unione Europea *Governance* economica L'Eurozona Modalità di ammissione ed uscita dall'Unione Europea L'Area Schegen UK e Brexit

OBIETTIVI RAGGIUNTI
Gli alunni hanno acquisito consapevolezza delle differenze tra i sistemi politici ed amministrativi italiani, britannici ed europei ed hanno approfondito il ruolo e le funzioni delle principali istituzioni ed organizzazioni comunitarie. Hanno preso coscienza dei processi, dei ruoli e delle regole fondanti dell'Unione Europea e della cittadinanza europea.

Paternò, 14/05/2022

Il docente

Prof. Enrico Santaniello

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FILOSOFIA
CLASSE: **VAP** DOCENTE: LA MELA ANNA MARIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
IL NUOVO PENSIERO PLURALE Filosofia: storia, testi, questioni. Voll.: 3A-3B	ENZO RUFFALDI, UBALDO NICOLA (volume 3A) ENZO RUFFALDI, GIAN PAOLO TERRAVECCHIA, ANDREA SANI (volume 3B)	LOESCHER

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3 ORE
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	89

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è formata da 18 alunne e da 4 alunni, uno dei quali è seguito da due insegnanti di sostegno e da un'assistente alla comunicazione per ritardo cognitivo. L'alunno, segue la programmazione differenziata, ha sempre mostrato un atteggiamento positivo nei confronti sia dell'insegnante e sia nei confronti della disciplina, manifestando a volte uno spirito verso l'indagine filosofica.

Nella classe vi è una bella partecipazione emotiva che facilita l'apprendimento della disciplina e il dialogo educativo. I fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati all'ascolto attivo delle lezioni, all'utilizzo delle loro capacità di critica, al rispetto delle regole, alla curiosità come spinta propulsiva ad indagare nelle pieghe del sapere.

Attraverso lo studio della filosofia (i filosofi trattati tra l'ottocento e il novecento), gli alunni hanno indagato sulla complessità della realtà, cercando di scomporla per renderla chiara, cercando di comprendere e comprender-si. Sono stati suscitati problemi, messi in dubbio alcune certezze e conosciuto "altre realtà", altri "modi di vedere il mondo". Gli alunni hanno interrogato "la vita", ognuno con gli strumenti che possedevano e con altri che sorgevano di volta in volta alla "presenza degli autori".

Lo studio della disciplina è stato volto a creare negli alunni uno slancio "utopico" che potesse suscitare il cambiamento e il miglioramento della realtà presente, produrre pensieri divergenti rispetto a quelli dominanti e creare un atteggiamento anti-nichilista orientato alla crescita e alla consapevolezza.

Tutti gli alunni hanno partecipato al dialogo educativo con interesse, ognuno comunque con le proprie capacità, cercando sempre di fare del "proprio meglio".

Il livello raggiunto è più che buono.

CONTENUTI DI FILOSOFIA

- IDEALISMO: caratteri generali
- G. W. HEGEL
- LA FILOSOFIA DELL'OTTOCENTO E LA RELAZIONE ALL'HEGELISMO
- A. SCHOPENAUER
- S. A. KIERKEGAARD
- DESTRA E SINISTRA HEGELIANE
- K. MARX
- IL POSITIVISMO E COMTE
- F. W. NIETZSCHE
- S. FREUD E LA PSICANALISI
- ESISTENZIALISMO: caratteri generali
- M. HEIDEGGER
- PRAGMATISMO: caratteri generali

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof.ssa Anna Maria La Mela

Unione Europea
Repubblica Italiana
Regione Sicilia
LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.s. 2021/22

DISCIPLINA: LATINO CLASSE: V AP DOCENTE: CARBONARO ANGELICA MARIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

TITOLO: FONTES, vol.3 AUTORE : NUZZO – FINZI; CASA EDITRICE :PALUMBO.

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	48

Relazione sulla classe

Nel corso del corrente anno scolastico la partecipazione della classe al dialogo educativo si è rivelata soddisfacente. Parecchi allievi hanno rivelato spiccato interesse per i dati culturali, partecipazione assidua durante le spiegazioni, propensione al dibattito e verso i collegamenti interdisciplinari. Molti di loro si sono rivelati capaci di rielaborare in modo autonomo i contenuti e hanno conseguito ottimi risultati. La maggior parte dei discenti ha svolto in modo coscienzioso le attività proposte dall'insegnante; solo in pochi lo studio è stato finalizzato al voto.

L’impegno nello studio è stato costante e adeguato in quasi tutti i discenti, ad eccezione di pochissimi che si sono impegnati in modo discontinuo. Il metodo di studio è stato mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI		
Il testo filosofico-didascalico: Seneca		Dalle “Epistulae ad Lucilium”: “Filosofia e felicità”; “Vindica te tibi”; “L’umanità è un unico corpo”; “Gli schiavi sono esseri umani”; “Una comune servitù”. Dal “De tranquillitate animi”:“Insoddisfazione e tedium vitae” . Dal “De ira”: “La lotta contro le passioni”. Dal “De brevitate vitae”:“La rassegna degli occupati”.
Il romanzo latino: Petronio e Apuleio.		Dal Satyricon di Petronio:“La cena di Trimalchione”;“Il funerale di Trimalchione”; “Fortunata”; “Il lupo mannaro”; “La matrona di Efeso”. Dalle Metamorfosi di Apuleio:”La metamorfosi di Lucio”; “Lucio ritorna uomo”; “ L’ intervento di Iside”; “La favola di Amore e Psiche”.
La storiografia in età imperiale :Tacito		Dall’Agricola: “Il discorso di Calgàco”; dalle “Historiae”: “Usi e costumi degli Ebrei”.Dalla “Germania”:“L’autoctonia”; “L’onestà dei

		costumi familiari".
Le favole di Fedro.		"Il lupo e l'agnello". "La vedova e il soldato".
Le Satire di Persio e Giovenale e gli Epigrammi di Marziale.		Giovenale : "La satira contro le donne". Marziale :"Un programma di poetica"; "La dura vita del cliente"; "I piaceri della campagna".
Quintiliano		Dall'Institutio oratoria: "Tutti possono imparare"; "Il buon maestro"; "Il buon discepolo"; "Meglio la scuola pubblica";"La necessità dello svago".

Paternò,14/05/2022 Docente : prof.ssa Angelica Maria Carbonaro

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FILOSOFIA
CLASSE: **VAP** DOCENTE: LA MELA ANNA MARIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
IL NUOVO PENSIERO PLURALE Filosofia: storia, testi, questioni. Voll.: 3A-3B	ENZO RUFFALDI, UBALDO NICOLA (volume 3A) ENZO RUFFALDI, GIAN PAOLO TERRAVECCHIA, ANDREA SANI (volume 3B)	LOESCHER

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3 ORE
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	89

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è formata da 18 alunne e da 4 alunni, uno dei quali è seguito da due insegnanti di sostegno e da un'assistente alla comunicazione per ritardo cognitivo. L'alunno, segue la programmazione differenziata, ha sempre mostrato un atteggiamento positivo nei confronti sia dell'insegnante e sia nei confronti della disciplina, manifestando a volte uno spirito verso l'indagine filosofica.

Nella classe vi è una bella partecipazione emotiva che facilita l'apprendimento della disciplina e il dialogo educativo. I fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati all'ascolto attivo delle lezioni, all'utilizzo delle loro capacità di critica, al rispetto delle regole, alla curiosità come spinta propulsiva ad indagare nelle pieghe del sapere.

Attraverso lo studio della filosofia (i filosofi trattati tra l'ottocento e il novecento), gli alunni hanno indagato sulla complessità della realtà, cercando di scomporla per renderla chiara, cercando di comprendere e comprender-si. Sono stati suscitati problemi, messi in dubbio alcune certezze e conosciuto "altre realtà", altri "modi di vedere il mondo". Gli alunni hanno interrogato "la vita", ognuno con gli strumenti che possedevano e con altri che sorgevano di volta in volta alla "presenza degli autori".

Lo studio della disciplina è stato volto a creare negli alunni uno slancio "utopico" che potesse suscitare il cambiamento e il miglioramento della realtà presente, produrre pensieri divergenti rispetto a quelli dominanti e creare un atteggiamento anti-nichilista orientato alla crescita e alla consapevolezza.

Tutti gli alunni hanno partecipato al dialogo educativo con interesse, ognuno comunque con le proprie capacità, cercando sempre di fare del "proprio meglio".

Il livello raggiunto è più che buono.

CONTENUTI DI FILOSOFIA

- IDEALISMO: caratteri generali
- G. W. HEGEL
- LA FILOSOFIA DELL'OTTOCENTO E LA RELAZIONE ALL'HEGELISMO
- A. SCHOPENAUER
- S. A. KIERKEGAARD
- DESTRA E SINISTRA HEGELIANE
- K. MARX
- IL POSITIVISMO E COMTE
- F. W. NIETZSCHE
- S. FREUD E LA PSICANALISI
- ESISTENZIALISMO: caratteri generali
- M. HEIDEGGER
- PRAGMATISMO: caratteri generali

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof.ssa Anna Maria La Mela

Unione Europea
Repubblica Italiana
Regione Sicilia
LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: Matematica
CLASSE: **V AP** DOCENTE: Gabriella Mangano

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
La Matematica a colori	Leonardo Sasso	Petrini

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	37

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe in generale ha mostrato interesse e partecipazione alle lezioni svolte in classe, a parte qualche alunno che a causa delle lacune pregresse non riesce a seguire lo svolgimento degli esercizi affrontati.
Alcuni studenti hanno manifestato interesse per la materia e approfondiscono autonomamente gli argomenti svolti.
Grazie all'impegno costante e al metodo di studio sistematico sono stati raggiunti da tutti gli obiettivi minimi di apprendimento.
In classe è presente un alunno con disabilità, seguito da due insegnanti di sostegno e un assistente alla comunicazione, per il quale il consiglio di classe ha predisposto una programmazione differenziata, che ha seguito gli obiettivi prefissati dal PEI.

CONTENUTI

- **INTERVALLI E INTORNI**
  Intervalli e intorni
- **FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE**
  Funzioni reali di variabile reale
  Dominio e studio del segno di una funzione
  Grafico di una funzione
- **LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE**
  Introduzione al concetto di limite
  Dalla definizione generale alle definizioni particolari
  Le funzioni continue e l'algebra dei limiti
  Forme di indecisione di funzioni algebriche
  Infiniti e loro confronto
- **CONTINUITA'**
  Funzioni continue
  Punti singolari e loro classificazione
  Asintoti e grafico probabile di una funzione
- **LA DERIVATA**
  Il concetto di derivata
  Derivate delle funzioni elementari
  Algebra delle derivate
  Il calcolo delle derivate
  Applicazioni del concetto di derivata
- **TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI**
  Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- **LO STUDIO DELLA FUNZIONE**
  Schema per lo studio del grafico di una funzione
  Funzioni algebriche razionali

Paternò 14/05/2022

La Docente

Prof.ssa Gabriella Mangano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FISICA
CLASSE: **V AP** DOCENTE: GABRIELLA MANGANO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Lezioni di Fisica	Giuseppe Ruffo, Nunzio Lanotte	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	32

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha mostrato interesse per la disciplina anche se manifesta alcune remore quando viene proposta l'applicazione pratica della teoria mediante risoluzione di semplici problemi.
Lo studio della disciplina viene condotto in modo sistematico favorendo il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento previsti. La maggior parte degli alunni riesce ad argomentare e riferire con linguaggio appropriato quanto appreso.
In classe è presente un alunno con disabilità, seguito da due insegnanti di sostegno e un assistente alla comunicazione, per il quale il consiglio di classe ha predisposto una programmazione differenziata, ma, poiché ha maturato un atteggiamento positivo nei confronti della classe e degli insegnanti, cerca sempre di interagire svolgendo ricerche semplificate sugli argomenti svolti durante le lezioni.

CONTENUTI

- Le cariche elettriche
    a. elettrizzazione per strofinio
    b. conduttori e isolanti
    c. la carica elettrica
    d. la legge di Coulomb
    e. principio di sovrapposizione
    f. elettrizzazione per induzione
- Campo elettrico e potenziale
    a. il vettore campo elettrico
    b. campo elettrico di una carica puntiforme
    c. campo elettrico di più cariche puntiformi
    d. le linee del campo elettrico
    e. l'energia elettrica
    f. la differenza di potenziale
- Corrente elettrica
    a. intensità di corrente elettrica
    b. generatori di tensione
    c. la forza elettromotrice
    d. circuiti elettrici
    e. le leggi di Ohm
    f. resistenze in serie
    g. resistenze in parallelo
    h. l'effetto Joule e la dissipazione di potenza
- Campo magnetico
    a. la forza magnetica
    b. campo magnetico terrestre
    c. le linee del campo magnetico
    d. forze tra magneti e correnti
    e. campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente
    f. campo magnetico nella materia: sostanze diamagnetiche, paramagnetiche, ferromagnetiche
    g. intensità del campo magnetico
    h. forza su una corrente e su una carica in moto
    i. campo magnetico di un filo e di un solenoide
    j. flusso del campo magnetico e teorema di Gauss
    k. il motore elettrico
- Induzione elettromagnetica
    a. il flusso del campo magnetico
    b. la corrente indotta
    c. campo magnetico indotto
    d. la legge di Faraday-Neumann

e. forza elettromotrice indotta
f. il verso della corrente indotta e la legge di Lenz
g. la corrente elettrica alternata
h. l'alternatore
i. il trasformatore

Paternò 14/05/2022

La Docente
Prof.ssa Gabriella Mangano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE
CLASSE: **V AP** DOCENTE: FINOCCHIARO FRANCESCO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Dossier Arte vol. 3	a cura di Claudio Pescio	Giunti

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	51

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe si presenta omogenea con livelli di partecipazione buoni. I discenti partecipano al dialogo educativo con costanza e approfondimenti, evidenziando una particolare attenzione alla materia.
L'interesse per disciplina è stato evidente sempre con le differenziazioni che di volta in volta hanno determinato anche gli argomenti. Nei momenti di attualizzazione dei contenuti proposti si sono registrate le più ampie convergenze e forse i migliori risultati.
Lo studio ha risentito delle particolari condizioni dovute alla pandemia ma comunque raggiungendo ottimi risultati complessivi anche con alcune eccellenze.
Il metodo di studio ha alternato le lezioni frontali alle innumerevoli sollecitazioni audio video sugli argomenti trattati, anche attraverso la compilazione di schede e testi riassuntivi.

CONTENUTI DI STORIA DELL'ARTE

Consolidamento e ripasso degli argomenti dell'anno precedente: il Tardo Barocco.
I vedutisti, Canaletto

Neoclassicismo e Romanticismo

Canova, David, Delacroix, Friedrich, Turner, Hayez, Géricault, Paxton e Eiffel

Realismo, Impressionismo e Post Impressionismo
Courbet, Millet, Manet, Monet, Cézanne, Seurat, Van Gogh, Gauguin, la città post industriale, Pelizza da Volpedo

Art Nouveau e Simbolismo
Böcklin, Moreau, Gaudì, Klimt, Munch, Ensor, Loos.

Le Avanguardie Storiche
Cubismo, Futurismo, Surrealismo, Dadaismo, Astrattismo
Picasso, Boccioni, Dalì, Duchamp, Kandinsky

Le esperienze del dopoguerra (1945)
Land Art. Pop Art, Minimalismo, De Stijl, Costruttivismo, Metafisica
Magritte, Le Corbusier, Gropius, Wright, Terragni, Burri, Pollock, Manzoni, Warhol, Sol Lewitt, Smithson.

Arte Contemporanea
Le Corbu, Alvar Aalto, Renzo Piano, Burri, Mari, Christo

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof. Francesco Finocchiaro

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: **SCIENZE MOTORIE**
CLASSE: **5^ AP** DOCENTE: **FRANCESCA COSTA**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI	**PIER LUIGI DEL NISTA JUNE PARKER ANDREA TASSELLI**	**G. D'ANNA**

TEMPI

ORE SETTIMANALI	**2**
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	**33**
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	**54**

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe sin dall'inizio dell'anno scolastico ha mantenuto un atteggiamento positivo verso la disciplina, mostrandosi aperta al dialogo educativo e partecipe all'attività proposta, rispondendo a tutte le consegne date sia in presenza, sia in DaD. Gli studenti hanno dimostrato quasi sempre entusiasmo, voglia di fare ed interesse nei confronti degli argomenti trattati riguardanti temi di educazione alla salute, educazione alimentare e di attualità in riferimento allo sport, raggiungendo un livello di maturazione adeguato alle loro capacità.
L'impegno, a parte qualcuno, è stato quasi sempre costante e produttivo, acquisendo un metodo di studio autonomo e responsabile, mentre qualcun altro studia mnemonicamente.
I piani didattici della disciplina e gli obiettivi educativi ipotizzati all'inizio dell'anno scolastico sono stati attuati e conseguiti dalla maggior parte degli studenti secondo le proprie capacità.
Sul piano comportamentale la classe presenta un buon grado di socializzazione e di collaborazione.
All'interno di essa emergono inoltre rispetto, buona educazione e condivisione del vivere civile.
Nel corso dell'anno per l'apprendimento e la comprensione dei contenuti culturali sono stati utilizzate molteplici strategie didattiche e strumenti multimediali come: lezione in video conferenza, l'uso di tecnologie informatiche, di piattaforme digitali quali Scuola next e classroom, condividendo link, file, power point, mappe concettuali, video ecc. verifiche pratiche e verifiche orali.

CONTENUTI SCIENZE MOTORIE

TEORIA

- Storia delle Olimpiadi antiche e moderne.
- Particolari avvenimenti sportivi con ricadute storico-politiche. (Olimpiade di Berlino 1936)
- Pierre de Coubertin.
- Fair play: principi e valori
- Educazione alla salute:
- Droghe illegali e sostanze anabolizzanti. (Effetti e rischi)
- Doping e dipendenza.
- Malattie a trasmissione sessuale (AIDS, epatite, scabbia ecc).
- Educazione alimentare:
- Alimentazione e sport.
- Dieta dello sportivo: prima e dopo la gara.
- La donna nello sport dall'antichità ad oggi.
- Sport di squadra Pallavolo, Calcio e Basket: storia, fondamentali individuali e di squadra. Regolamento e tecnica.
- Sport individuali: Tecnica e regolamento del salto in lungo, salto in alto, getto del peso, corsa di velocità e di fondo.

Paternò 14/05/2022

Il Docente

Prof. Costa Francesca

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: RELIGIONE
CLASSE: 5^ ap
DOCENTE: ARENA ANTONIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
L'ospite inatteso	Zelindo Trenti - Lucillo Maurizio - Roberto Romio	SEI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	19

RELAZIONE SULLA CLASSE

	Costante e puntuale per la maggior parte degli alunni, con contributi pertinenti e costruttivi da parte di alcuni allievi.
	Complessivamente buono.
	Mediamente sistematico e costante.
	Adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

CONTENUTI DI RELIGIONE

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano.

Autonomia ed eteronomia morale.

Libertà, coscienza, peccato.

Relativismo, conformismo, edonismo, utilitarismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la "regola aurea".

La "lex divina": il Decalogo.

"Morale del Regno", Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Questioni di bioetica:

- aborto;
- cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico;
- la fecondazione artificiale.

La pena di morte.

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

La dichiarazione del Concilio Ecumenico Vaticano II "Nostra aetate".

Da completare dopo il 15/05:

Raffronto tra il Cristianesimo e le altre grandi Religioni.

Paternò 14/05/2022

IL DOCENTE
Prof. Antonio Arena

Unione Europea
Repubblica Italiana
Regione Sicilia
LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2021-2022

Commissione n……
Candidato/a
……Classe……

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca le informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzi i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	• Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9)	• Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	• Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	• Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9)	• Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	• Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	• Lessico ricco e funzionale(10) • Lessico vario e appropriato (9)	• Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	• Lessico povero e limitato (5) • Lessico Improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	• Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	• Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	• Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	• Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9)	• Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	•Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) •Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti.(4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	• Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	• Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	• Presenza di poche e semplici riflessioni personali, non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10

INDICATORI SPECIFICI		**LIVELLO AVANZATO**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO BASSO**	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi…)	• Pienamente (10) • Quasi totalmente (9)	•Nella gran parte (8) •Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	•Parzialmente (5) •Limitatamente (4) •Poco (3)	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	• Pienamente (10) • Quasi totalmente (9)	•Nella gran parte (8) •Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	•Parzialmente (5) •Limitatamente (4) •Poco (3)	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	• Pienamente (10) • Quasi totalmente (9)	•Nella gran parte (8) •Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	•Parzialmente (5) •Limitatamente (4) •Poco (3)	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	• Pienamente (10) • Quasi totalmente (9)	•Nella gran parte (8) •Complessivamente (7)	Solo nelle linee essenziali (6)	•Parzialmente (5) •Limitatamente (4) •Poco (3)	/10
					TOTALE	**/100**

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

Il Presidente

Unione Europea
Repubblica Italiana
Regione Sicilia
LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2021-2022

Commissione n……
Candidato/a
……Classe……

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzi i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	• Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9)	• Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	• Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	• Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9)	• Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	• Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	• Lessico ricco e funzionale(10) • Lessico vario e appropriato (9)	• Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	• Lessico povero e limitato (5) • Lessico Improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	• Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	• Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	• Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	• Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9)	• Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	•Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) •Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	• Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	• Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	• Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10

INDICATORI SPECIFICI		**LIVELLO AVANZATO**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO BASSO**	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente la tesi e coglie gli argomenti a sostegno o confutazione presenti nel testo	• pienamente (15) •con qualche lieve imprecisione (13,5)	• complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5)	• negli elementi essenziali (9)	• lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5)	/15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Argomenta con coerenza adoperando connettivi pertinenti	• pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5)	• complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5)	• negli elementi essenziali (9)	• lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5)	/15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Opera riferimenti culturali corretti e congrui al percorso argomentativo.	• puntuali e approfonditi (10) • corretti e congrui (9)	• adeguati (8) • complessivamente pertinenti (7)	essenziali (6)	•non del tutto adeguati (5) •non pertinenti (4) •non corretti (3)	/10
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

Il Presidente

Esame di Stato 2021-2022

Commissione n……
Candidato/a
……Classe……

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzi i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	• Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9)	• Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7)	Con elementare padronanza (6)	• Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3)	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	• Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9)	• Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7)	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	• Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3)	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	• Lessico ricco e funzionale(10) • Lessico vario e appropriato (9)	• Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7)	Lessico semplice ed essenziale (6)	• Lessico povero e limitato (5) • Lessico Improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3)	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e Interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	• Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9)	• Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7)	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	• Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3)	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	• Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare operare confronti. (9)	• Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7).	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	•Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) •Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti.(4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3).	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	• Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9).	• Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7).	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	• Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3)	/10

INDICATORI SPECIFICI		**LIVELLO AVANZATO**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO BASSO**	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Elabora un testo pertinente rispetto alla traccia; titola e paragrafa in modo coerente (se richiesto).	• pienamente (10) •con qualche lieve imprecisione (9)	• complessivamente in modo corretto (8) • con alcuni errori (7)	• negli elementi essenziali (6)	• lacunosamente (5) • con gravi errori (4) • in modo per niente corretto (3)	/10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa il testo in modo ordinato e coerente	• pienamente (15) •con qualche lieve imprecisione (13,5)	• complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5)	• negli elementi essenziali (9)	• lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5)	/15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Utilizza correttamente le proprie conoscenze, articolandole con puntualità di riferimenti.	• pienamente (15) •con qualche lieve imprecisione (13,5)	• complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5)	• negli elementi essenziali (9)	• lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5)	/15
					TOTALE	**/100**

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

Il Presidente

……